




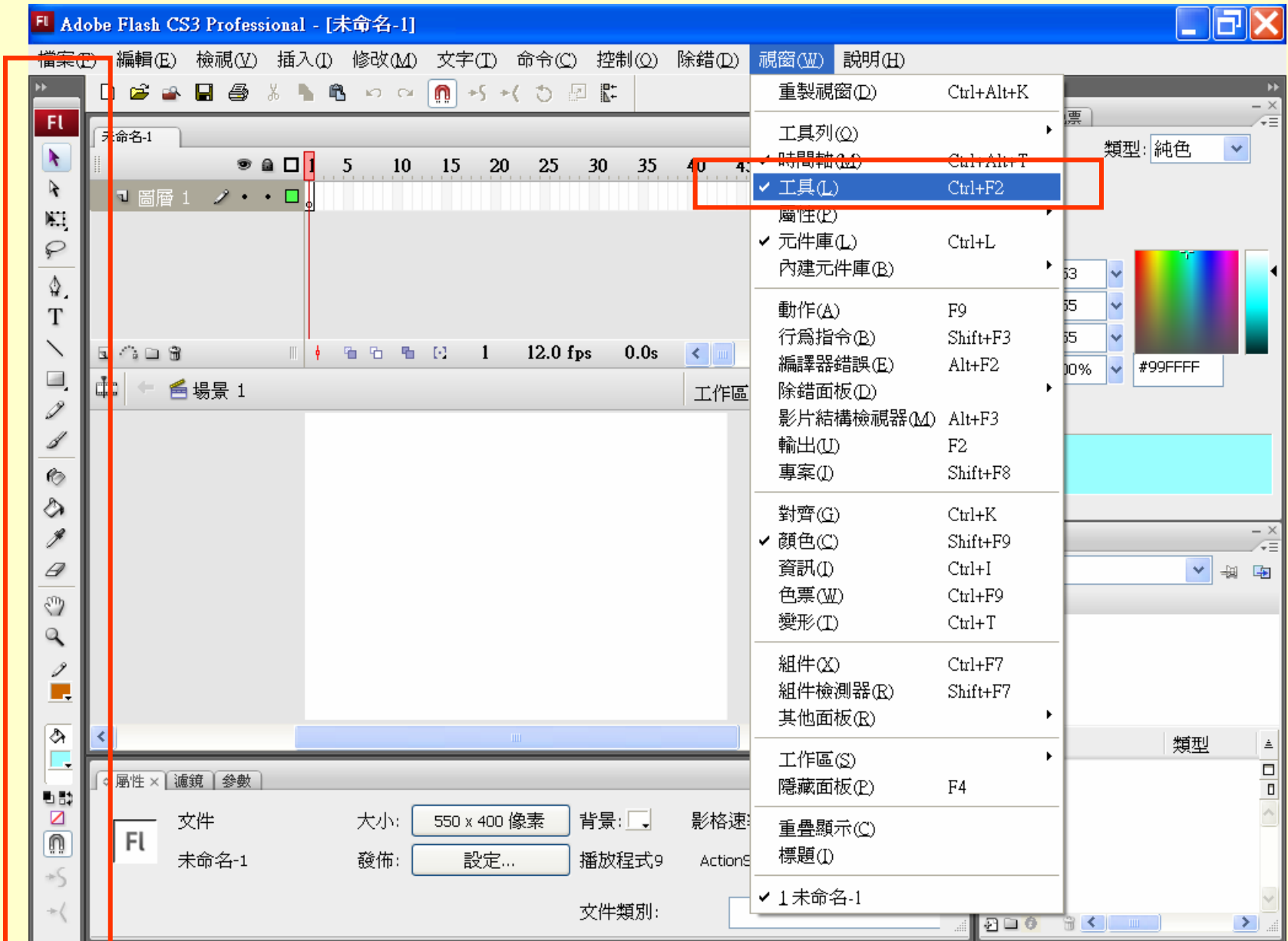


目錄

-  1- 基本操作 [Go](#)
-  2- 工具與繪圖技巧 [Go](#)
-  3- 元件與圖層 [Go](#)
-  4- 動畫 [Go](#)
-  5- 按鈕 [Go](#)

1-1 基本操作—工具



1-2 基本操作—主工具列

The screenshot shows the Adobe Flash CS3 Professional interface. The main toolbar is highlighted with a red box. The interface includes a menu bar at the top, a toolbar on the left, a central workspace, and various panels on the right and bottom.

Adobe Flash CS3 Professional - [未命名-1]

檔案(E) 編輯(E) 檢視(V) 插入(I) 修改(O) 文字(T) 命令(C) 控制(O) 除錯(D) 視窗(W) 說明(H)

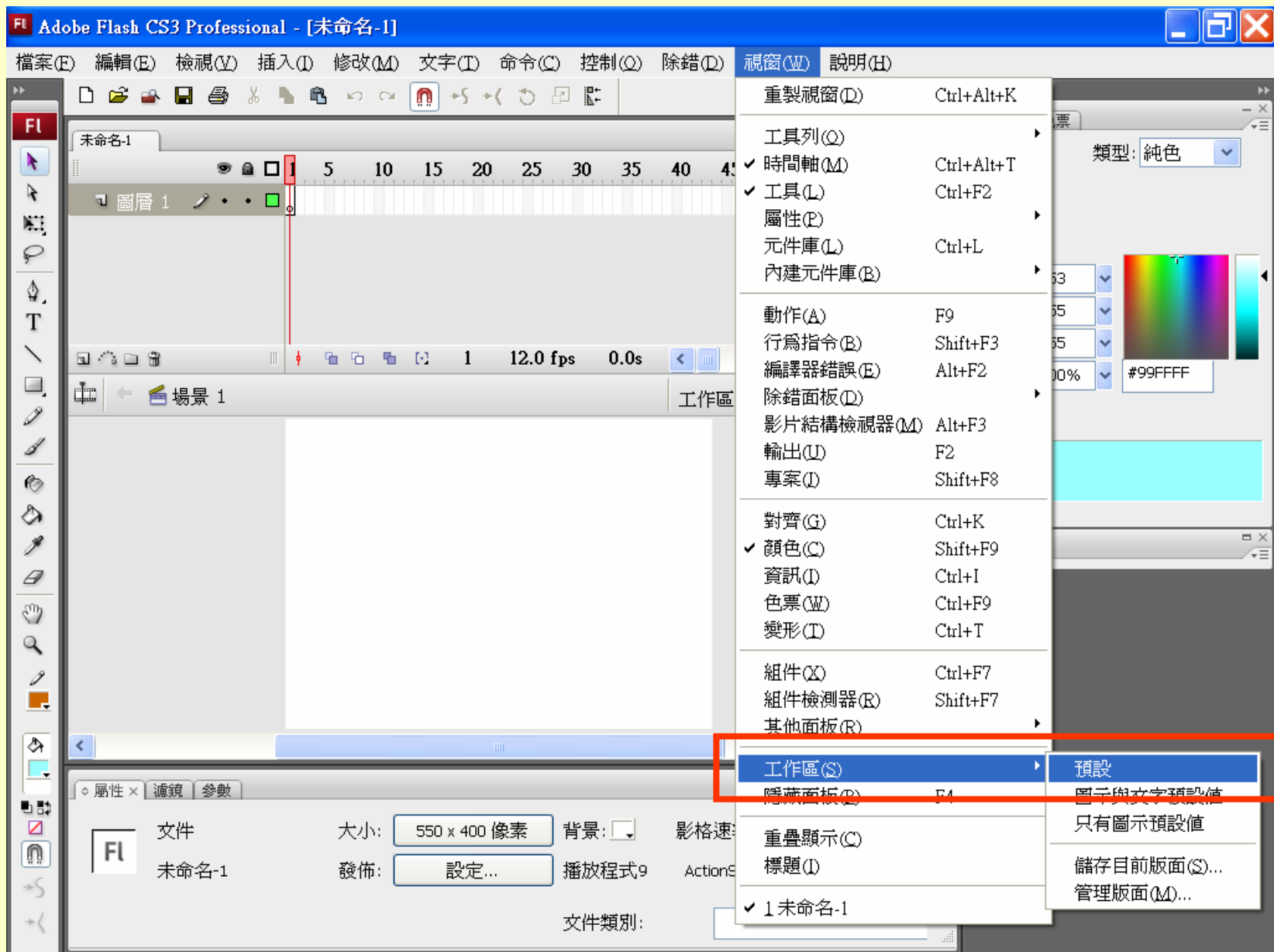
主工具列

- 重製視窗(O) Ctrl+Alt+K
- 工具列(O)
 - 主工具列(M)
 - 控制器(O)
 - 編輯列(E)
- 時間軸(M) Ctrl+Alt+T
- 工具(L) Ctrl+F2
- 屬性(P)
- 元件庫(L) Ctrl+L
 - 內建元件庫(B)
- 動作(A) F9
- 行為指令(B) Shift+F3
- 編譯器錯誤(E) Alt+F2
- 除錯面板(D)
- 影片結構檢視器(M) Alt+F3
- 輸出(U) F2
- 專案(I) Shift+F8
- 對齊(G) Ctrl+K
- 顏色(C) Shift+F9
- 資訊(I) Ctrl+I
- 色票(W) Ctrl+F9
- 變形(T) Ctrl+T
- 組件(X) Ctrl+F7
- 組件檢測器(R) Shift+F7
- 其他面板(R)
- 工作區(S)
 - 隱藏面板(H) F4
- 重疊顯示(C)
- 標題(I)
- 1 未命名-1

屬性 濾鏡 參數

文件 未命名-1 大小: 550 x 400 像素 背景: 影格 發佈: 設定... 播放程式 文件類別:

1-3 基本操作—預設配置

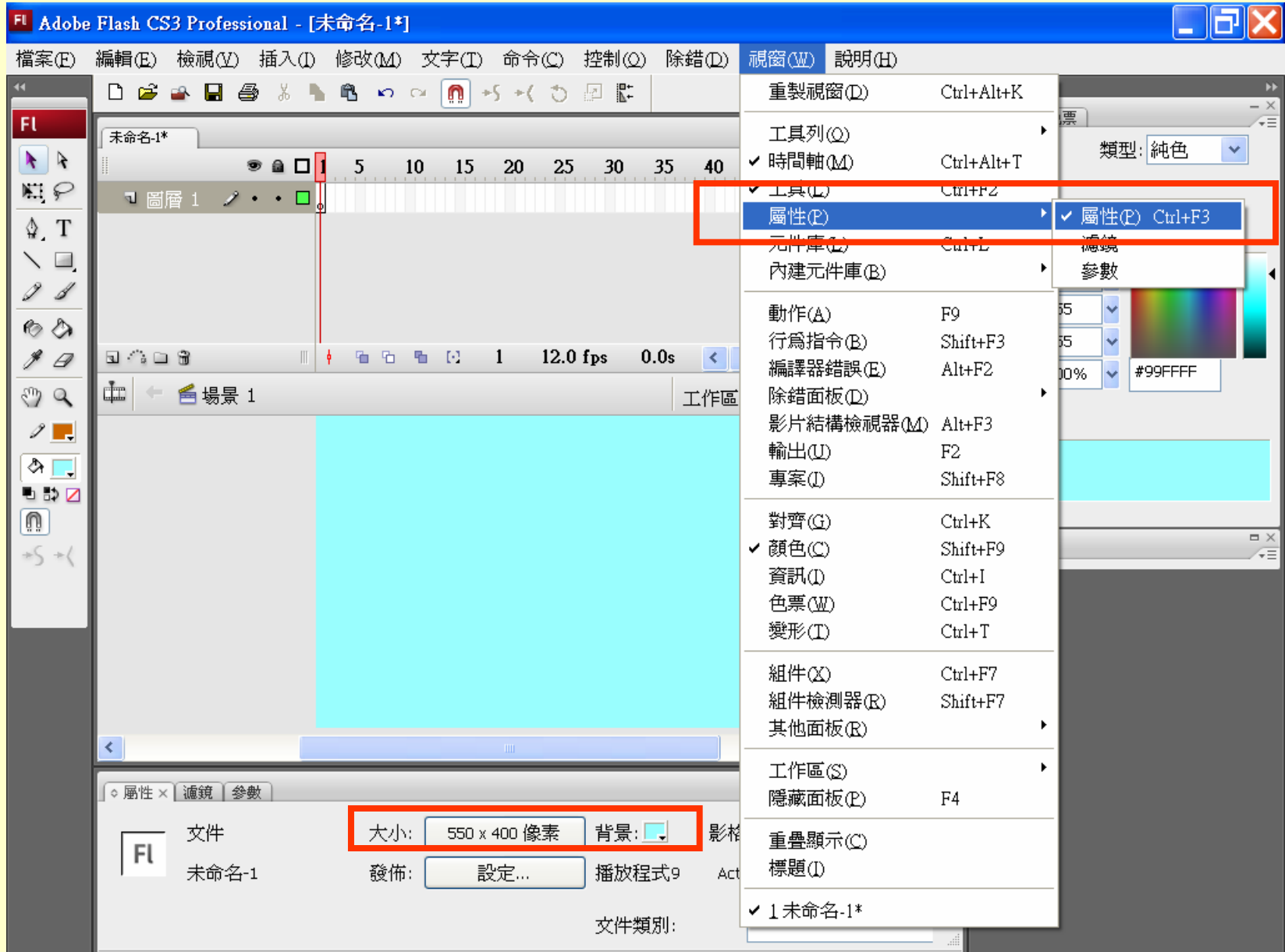


1-4 設計影片——腳本

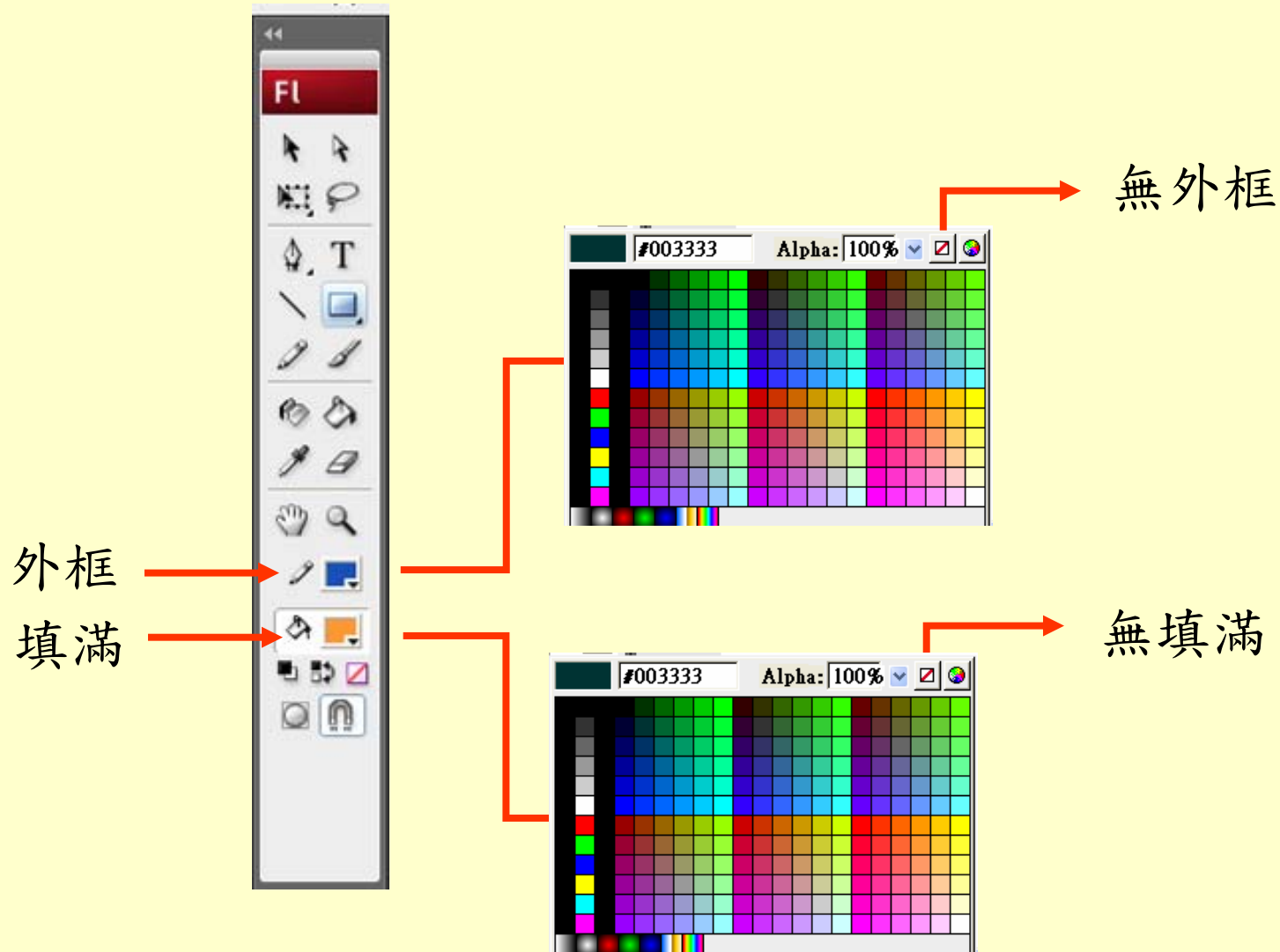
- ◆ 影片大小 : 468 X 60
- ◆ 字幕內容 : 松山海洋博物館
歡迎蒞臨參觀
- ◆ 字幕效果 : 淡入淡出
- ◆ 海鳥 : 依路徑飛翔
- ◆ 鯨魚 : 依路徑游，浮出水面噴水
- ◆ 海洋 : 波動效果，海浪音效

[看檔案示範](#)

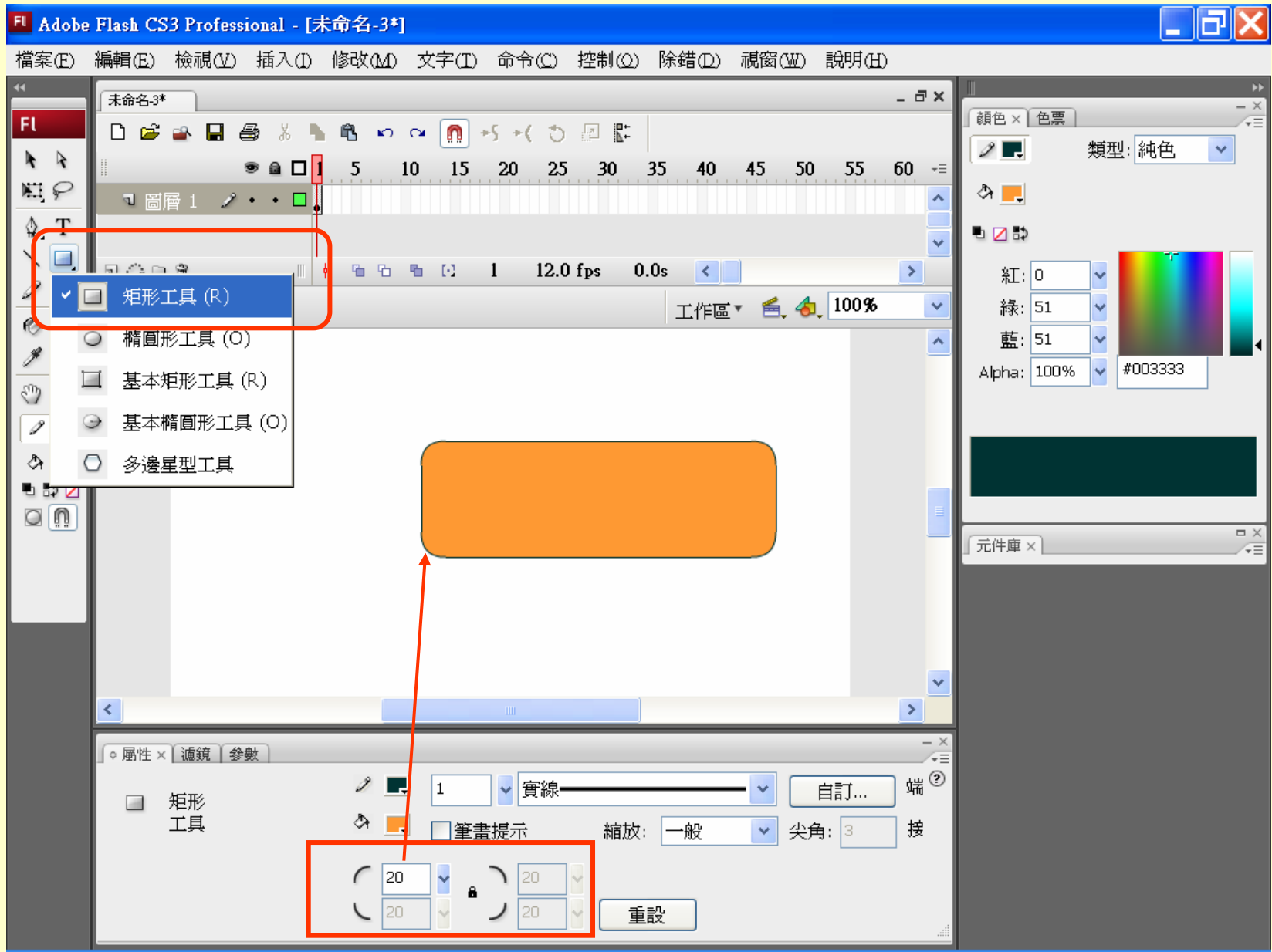
1-5 設計影片——設定影片屬性



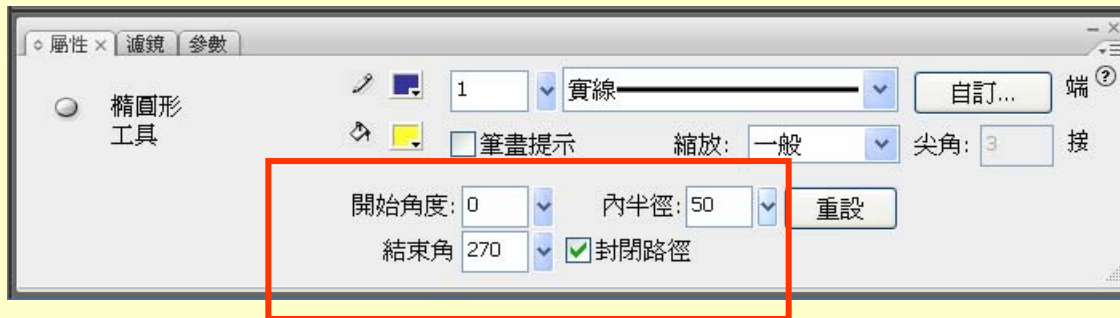
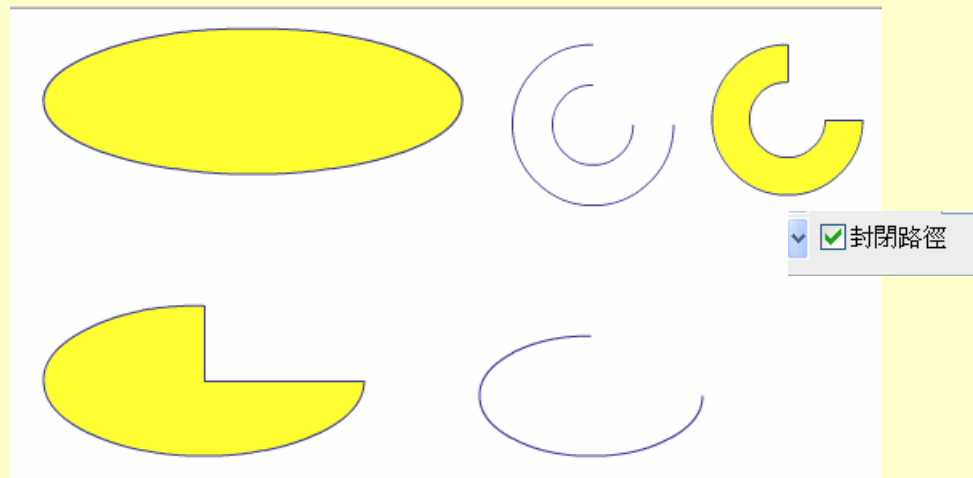
2-1 工具 - 顏色設定



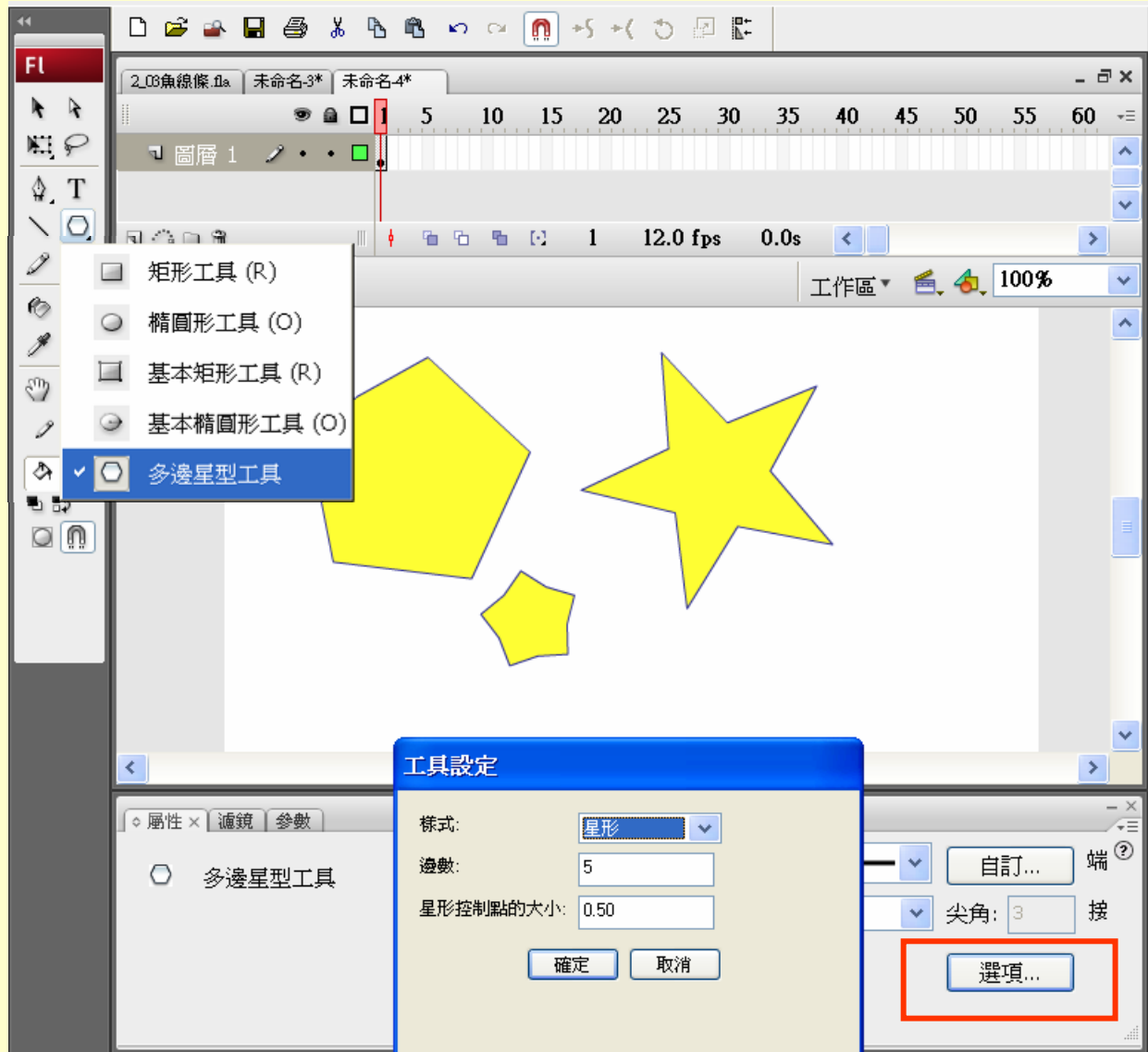
2-2 工具 - 四邊形工具



2-3 工具 – 橢圓形工具



2-4 工具 - 多邊星型工具



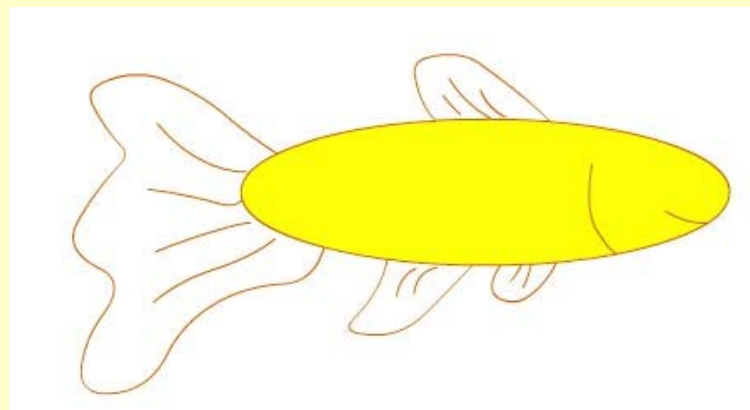
2-5 工具 – 鉛筆工具

作業練習

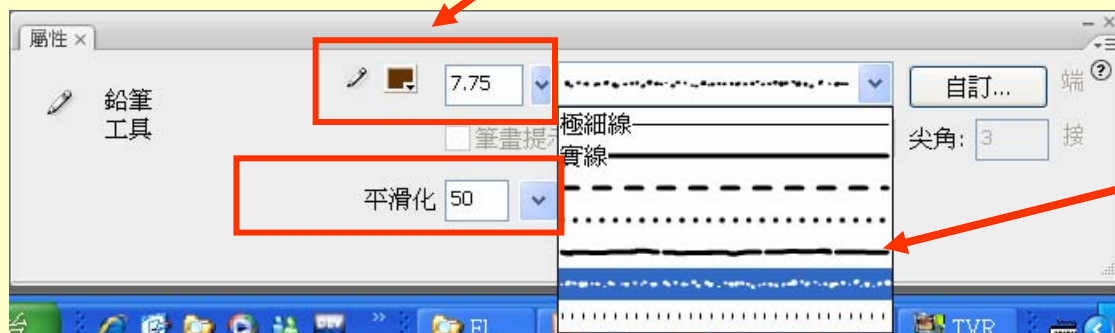
鉛筆工具



設定線條顏色



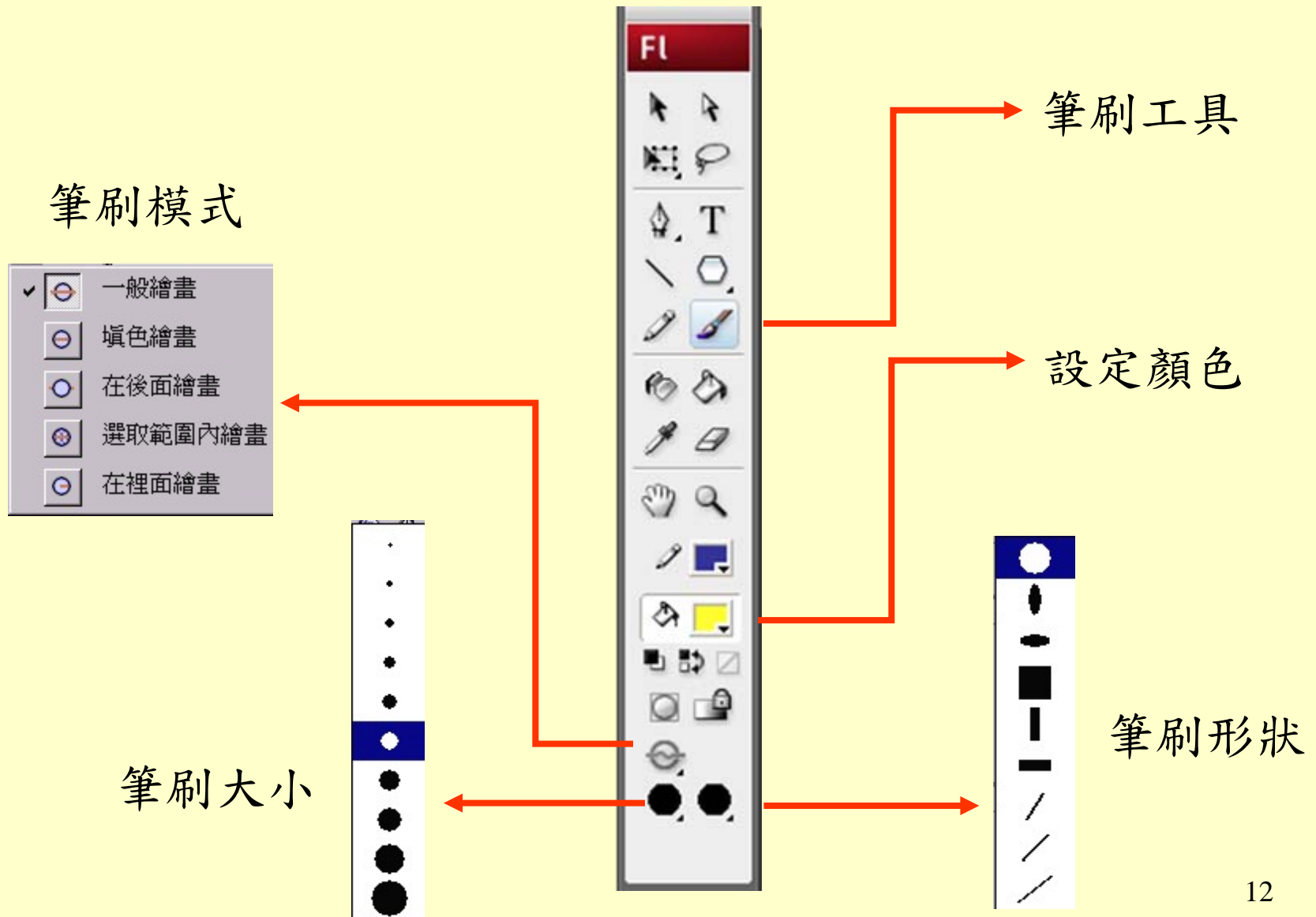
粗細



樣式

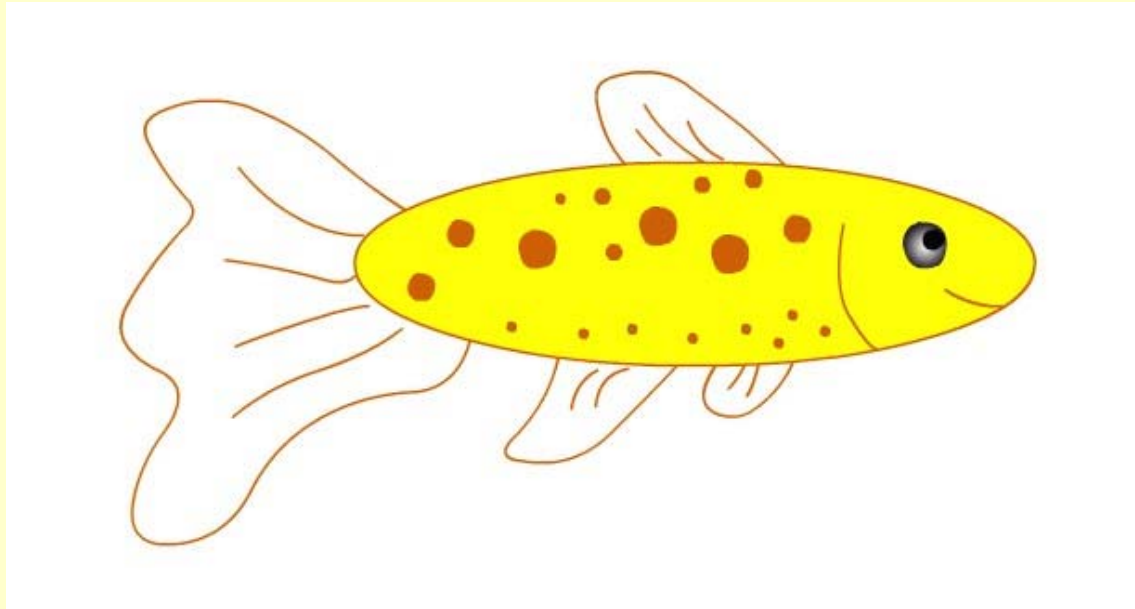


2-6 工具 – 筆刷工具



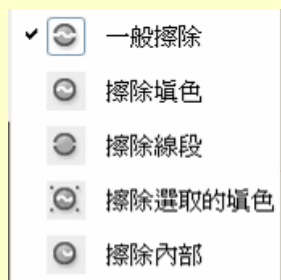
2-7 工具 – 筆刷練習

- ✦ 練習使用各種筆刷模式
- ✦ 將魚用筆刷畫上斑點



2-8 工具 – 橡皮擦工具

橡皮擦模式



橡皮擦大小和形狀



橡皮擦工具

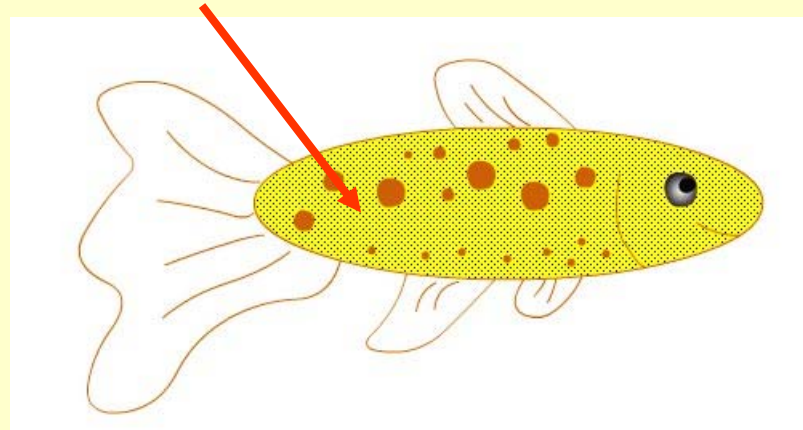
水龍頭

2-9 工具 - 選取工具

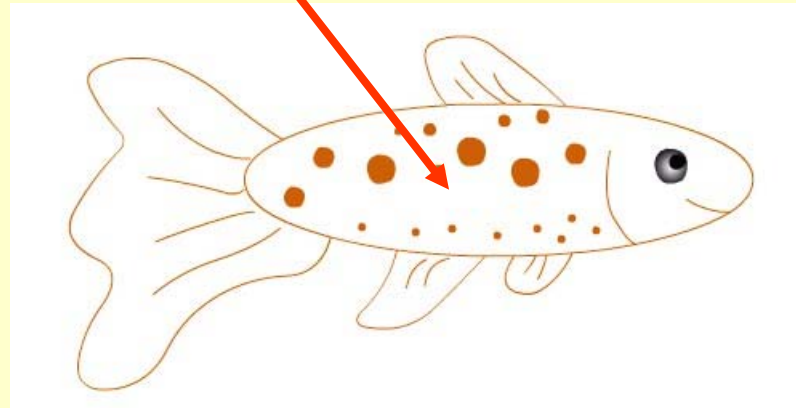
選取工具



選取範圍變成網點



按Delete鍵可刪除選取區



平滑化

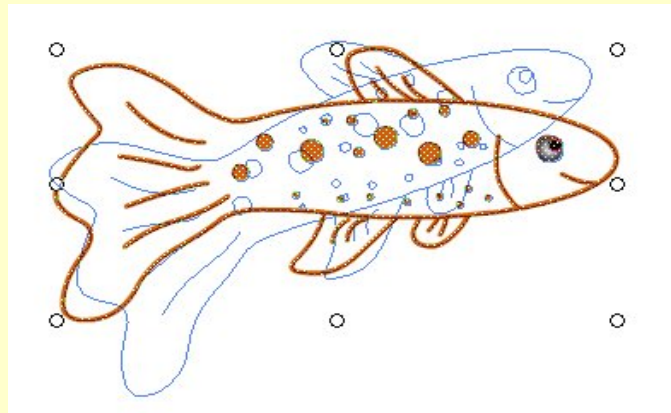
直線化

2-10 工具 - 自由變形工具

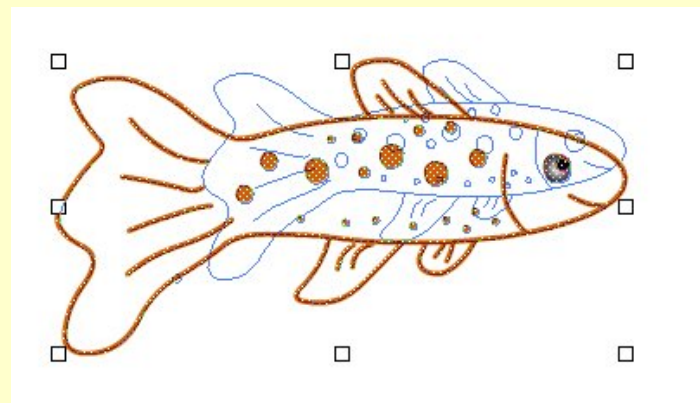
自由變形



旋轉



縮放



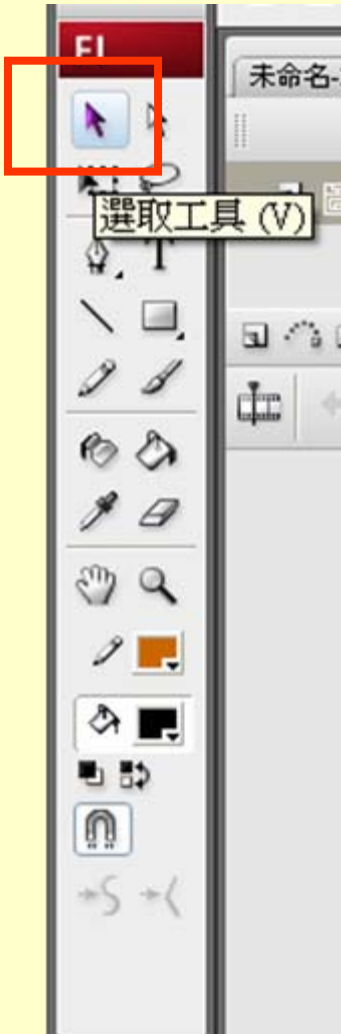
旋轉斜切

扭曲

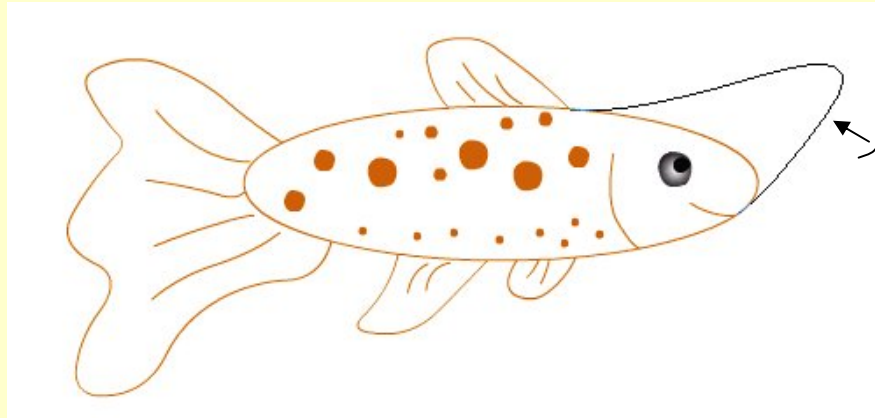
縮放

分封線

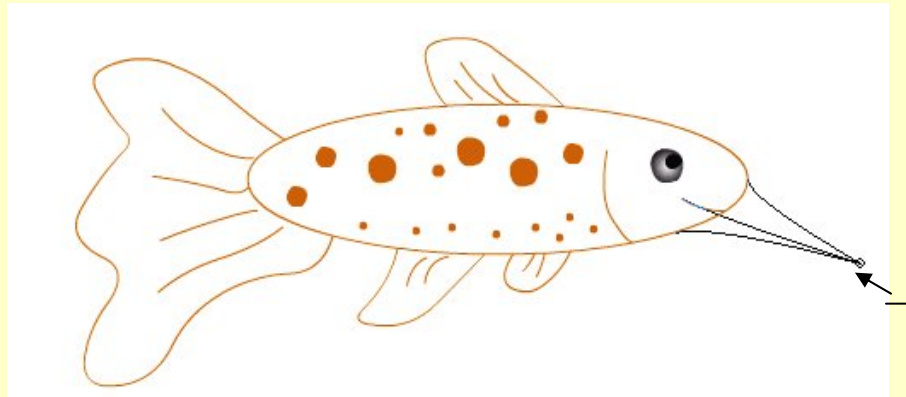
2-11 工具 – 線條編輯



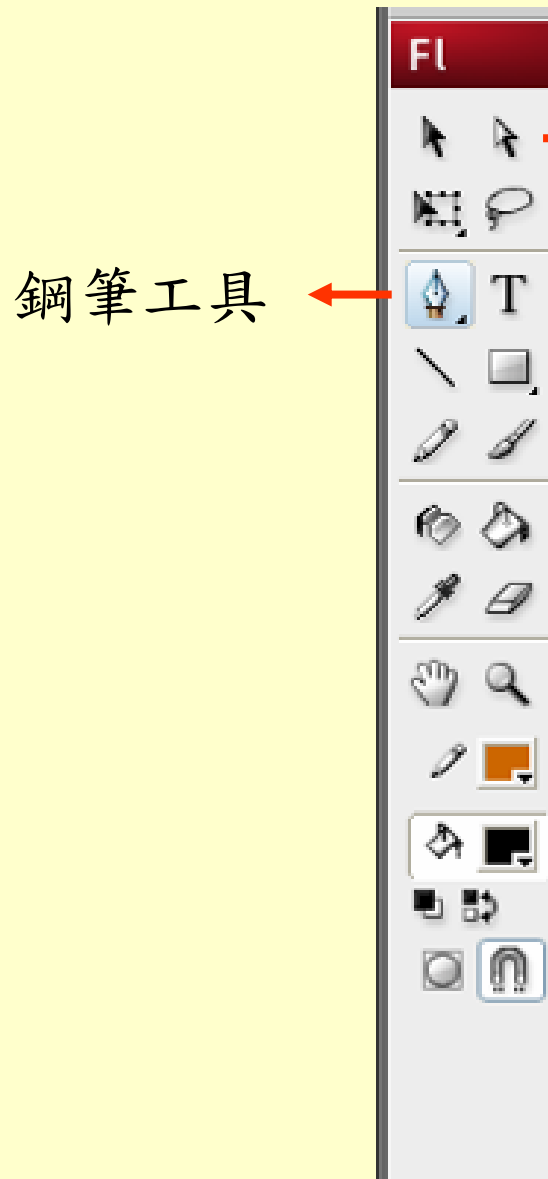
箭頭接近弧線



箭頭接近交點



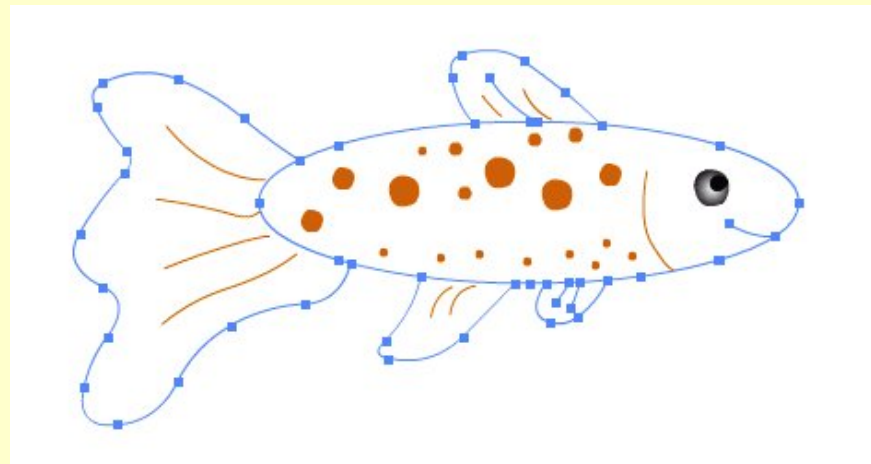
2-12 工具 – 選取細部



選取細部工具

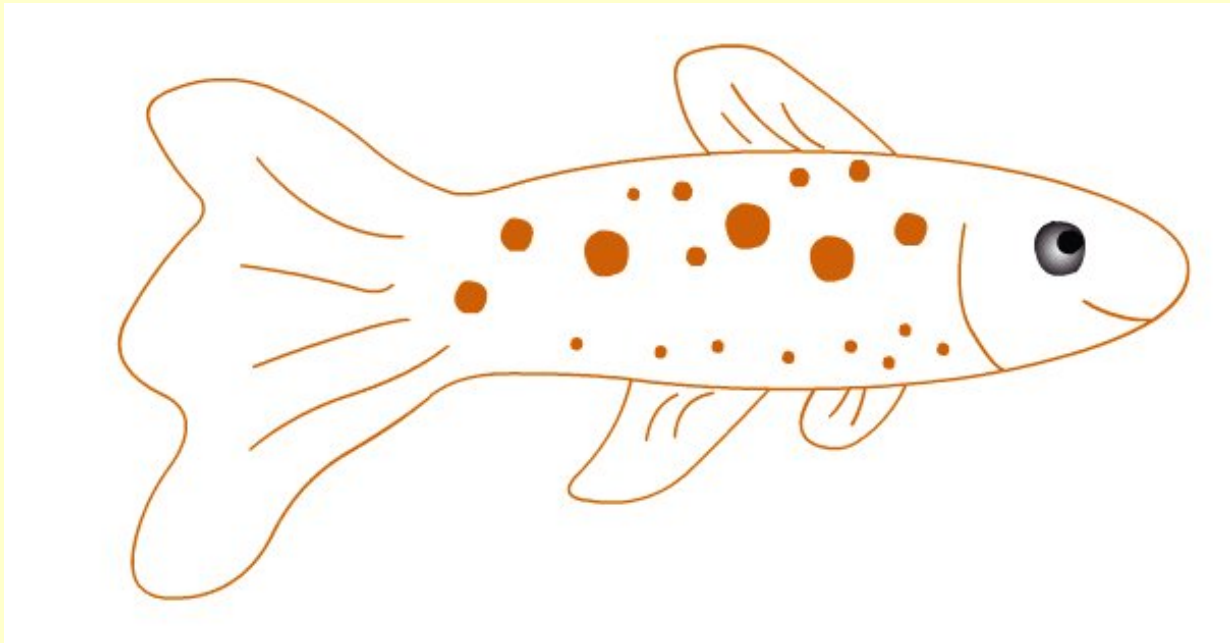
鋼筆工具

可拉出細部的節點和切線

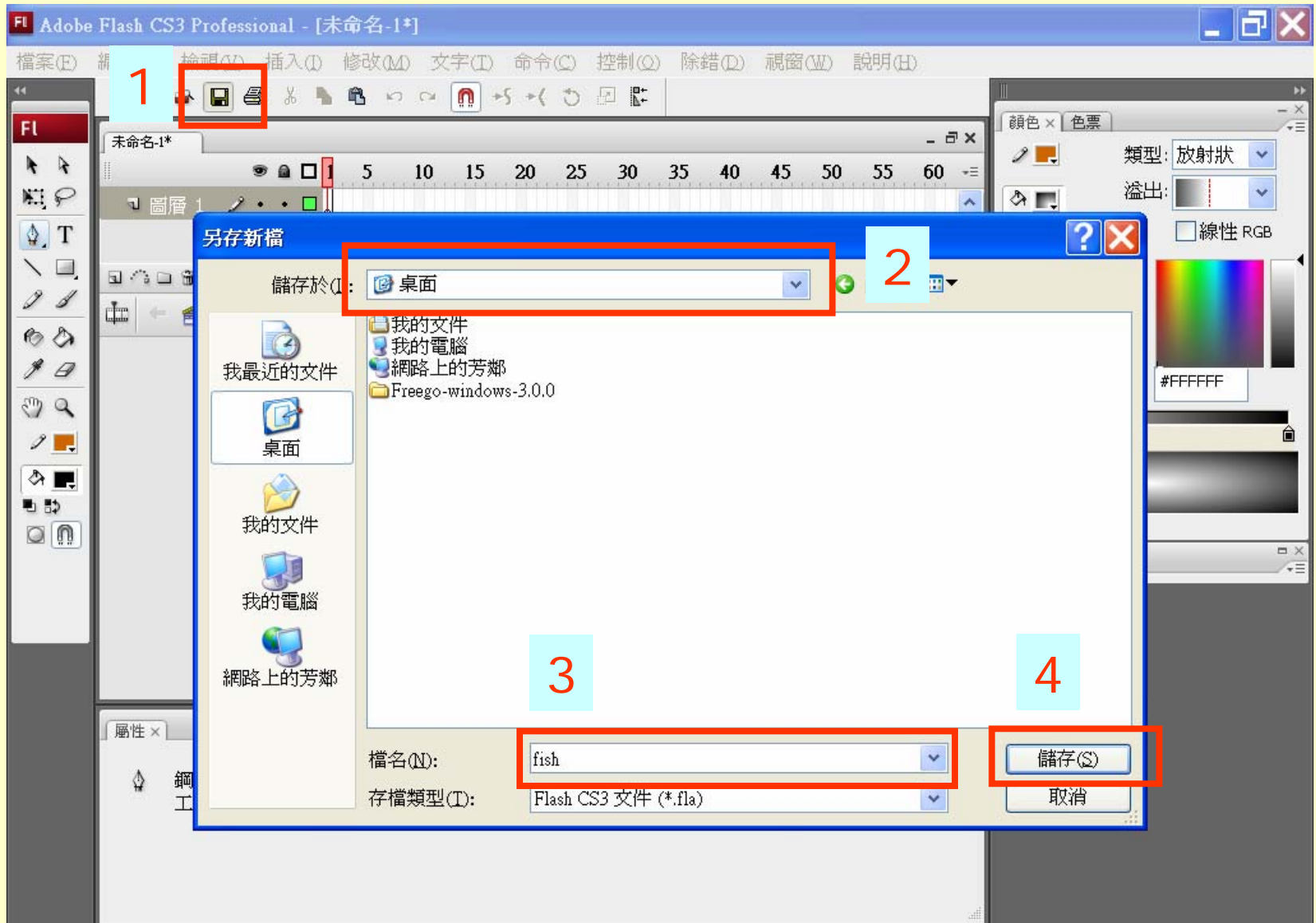


2-13 工具 – 箭頭練習

- ✘ 將魚身體的顏色去掉
- ✘ 修飾魚的曲線



2-14 存檔



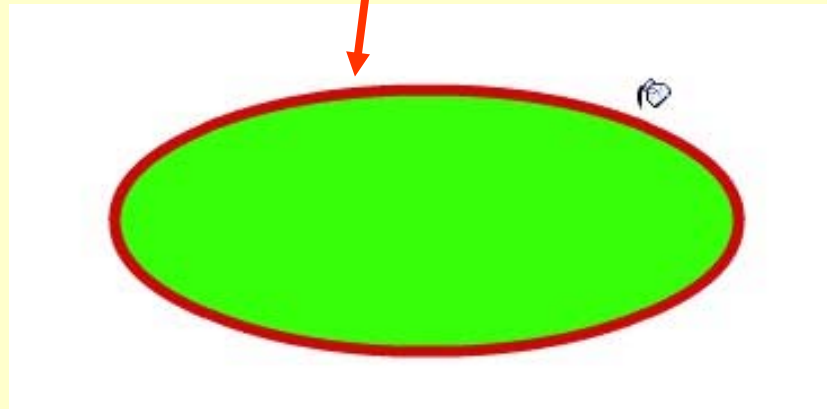
2-15 工具 - 墨水瓶工具

墨水瓶工具

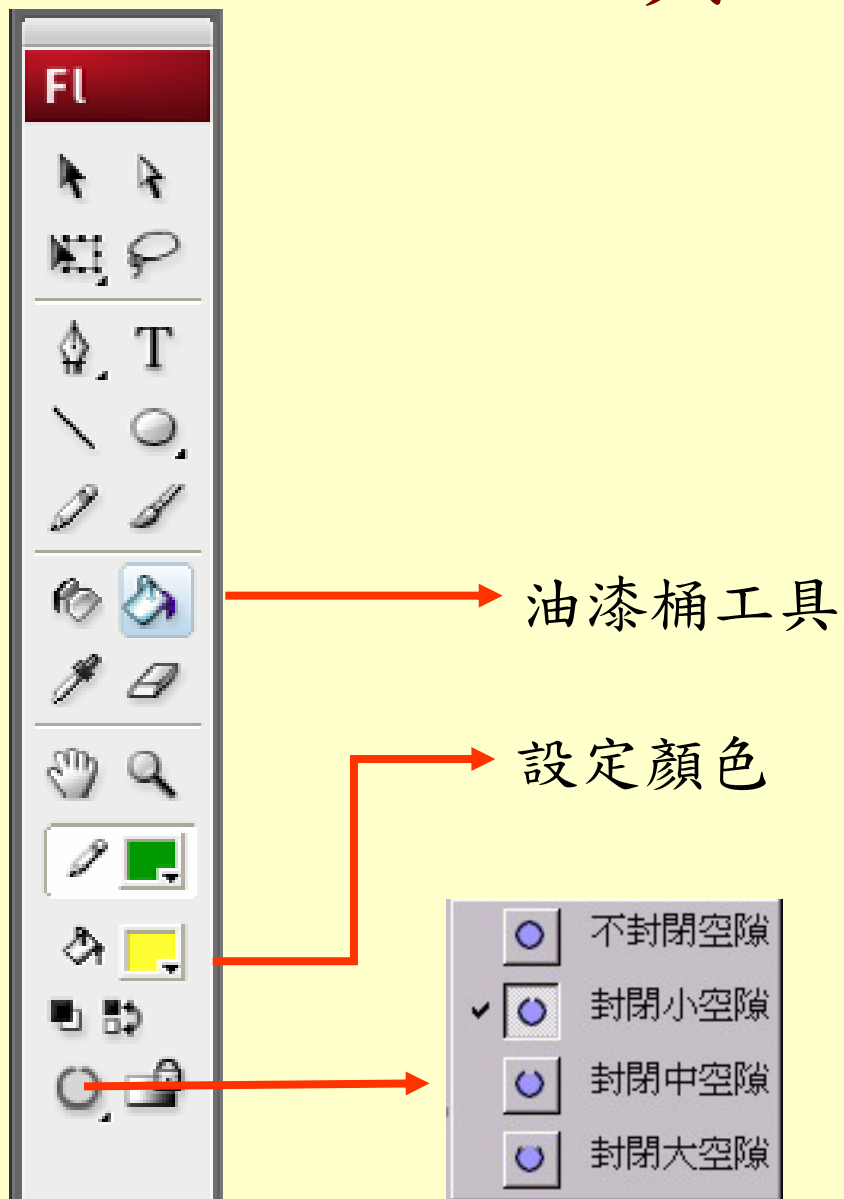
設定顏色



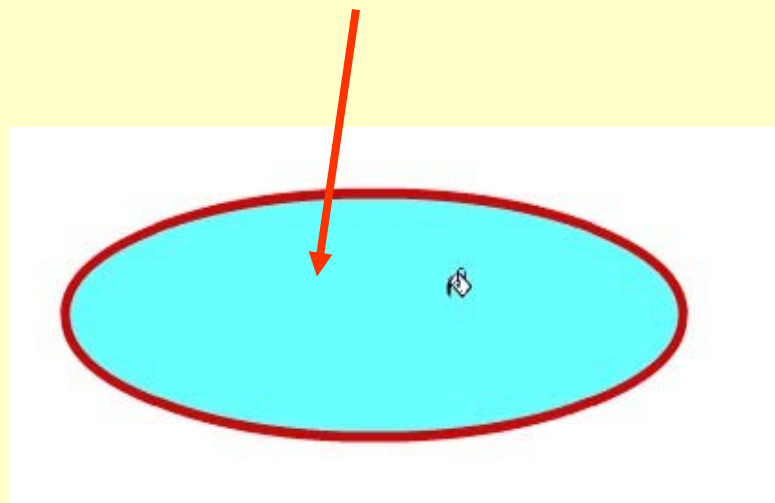
墨水瓶工具改變線條顏色



2-16 工具 - 油漆桶工具



油漆桶工具改變填滿顏色



2-17 油漆桶工具 - 漸層色

1



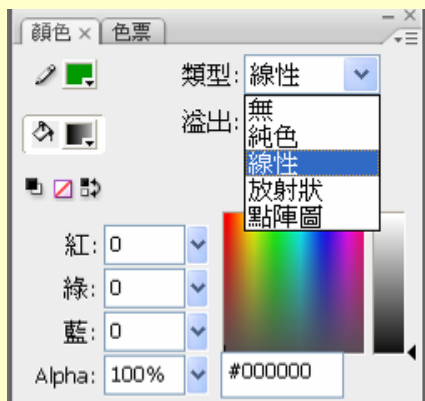
油漆桶工具

2

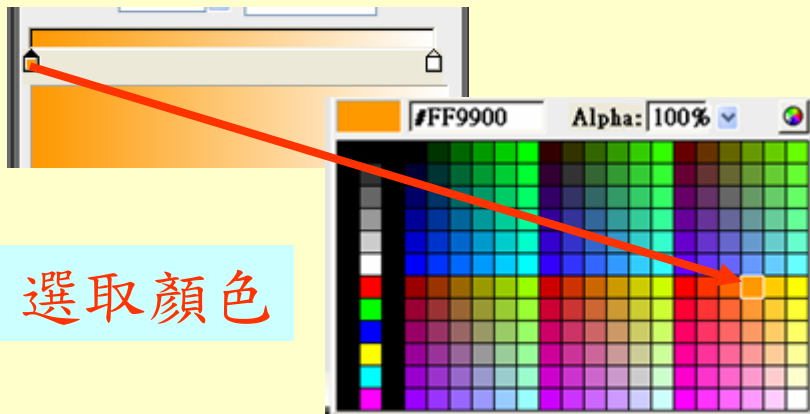


填色顏色

3

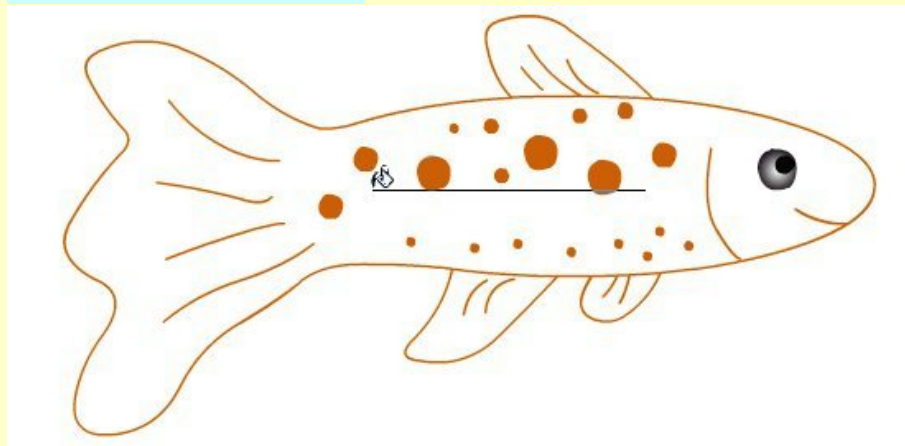


4

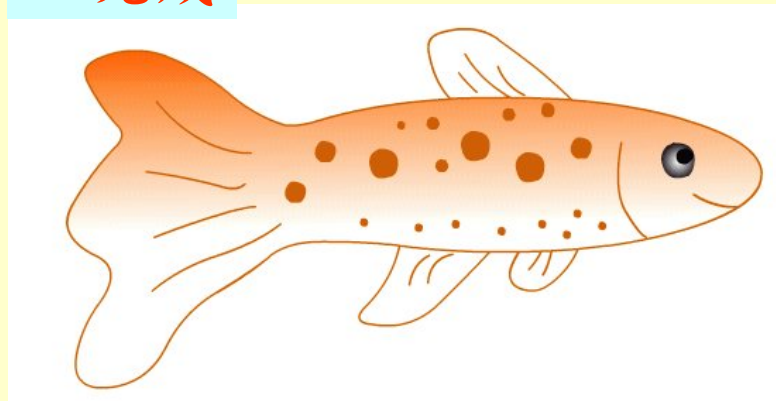


選取顏色

5 填上顏色

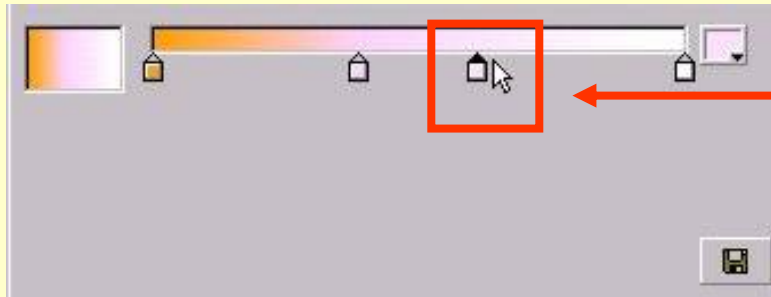


6 完成



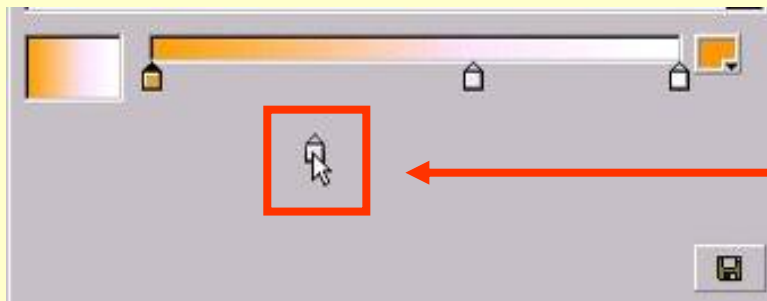
2-18 漸層色的增減

增加漸層色



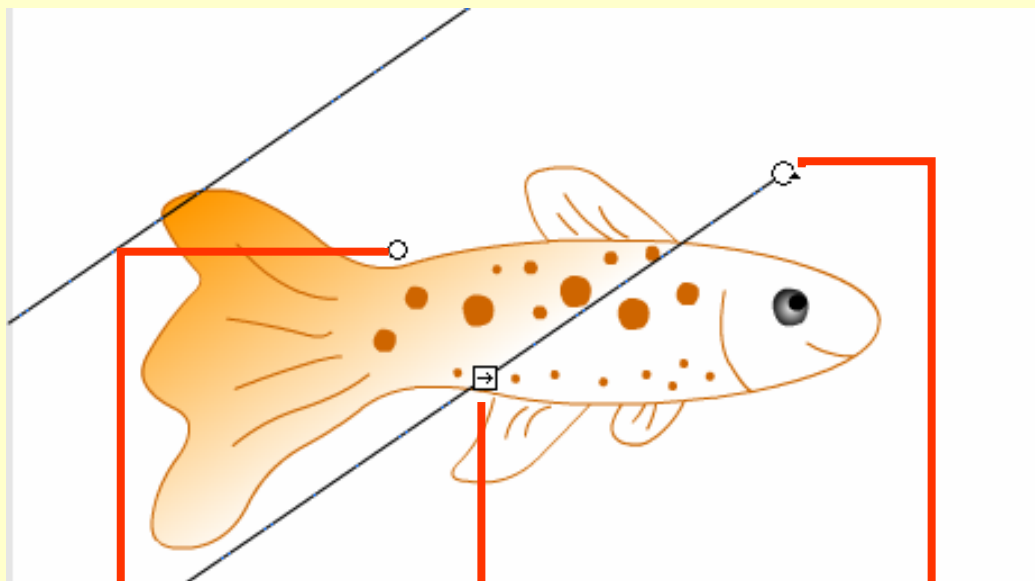
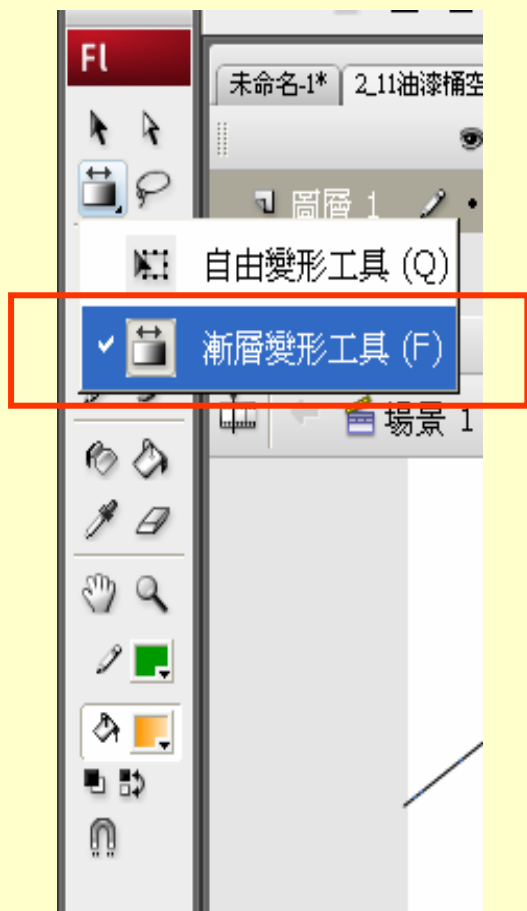
游標點在顏色桿上

減少漸層色



將油漆桶拉離顏色桿

2-19 漸層色 - 漸層變形工具



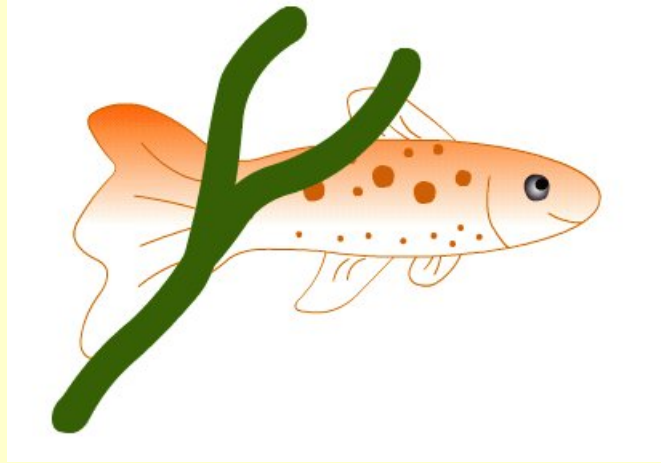
中心點

範圍

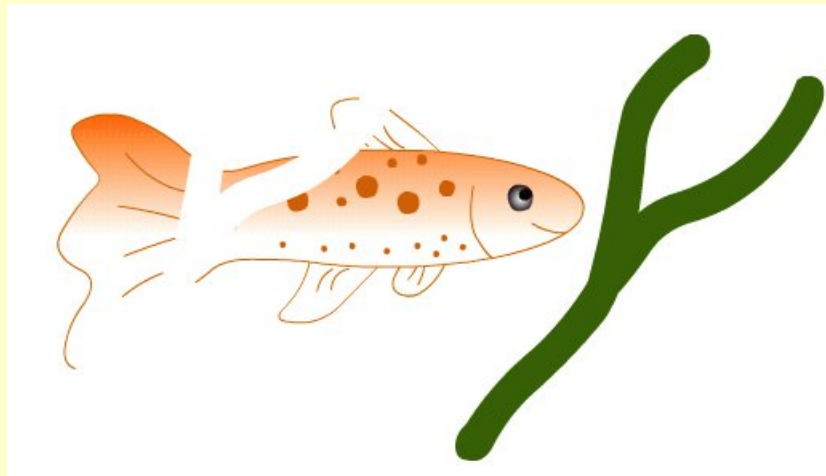
方向

2-20 群組 – 結合與消去

海草顏色相同
重疊後結合

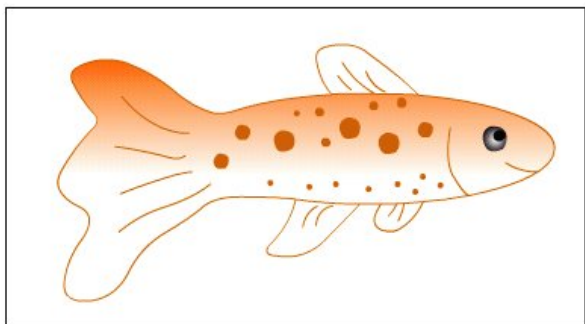


海草和魚顏色不同
海草移開後消去魚

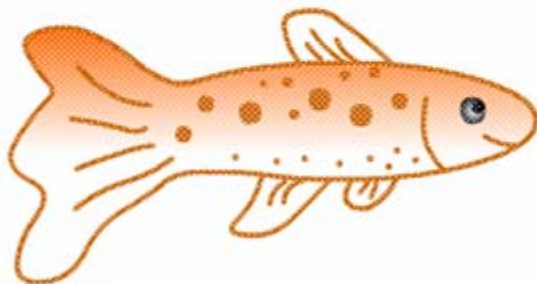


2-21 群組 – 群組的方法

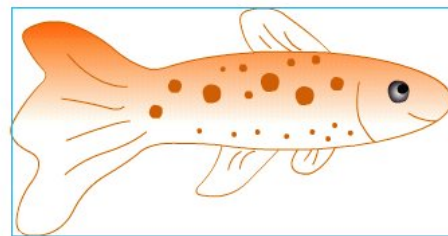
1. 用選取工具
選取整條魚



2. 修改 / 群組



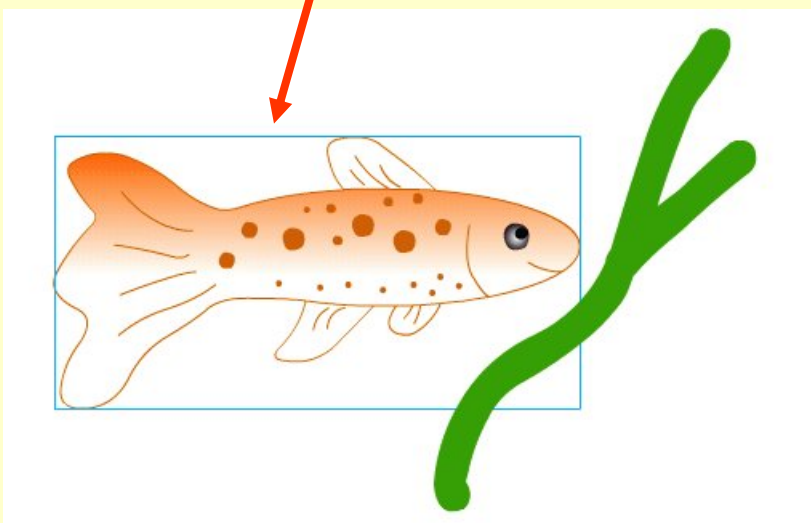
3. 完成群組



◆ 被選取的群組出現淡藍色外框

2-22 群組 – 解散群組

1. 點選要解散的群組
該群組出現藍色外框



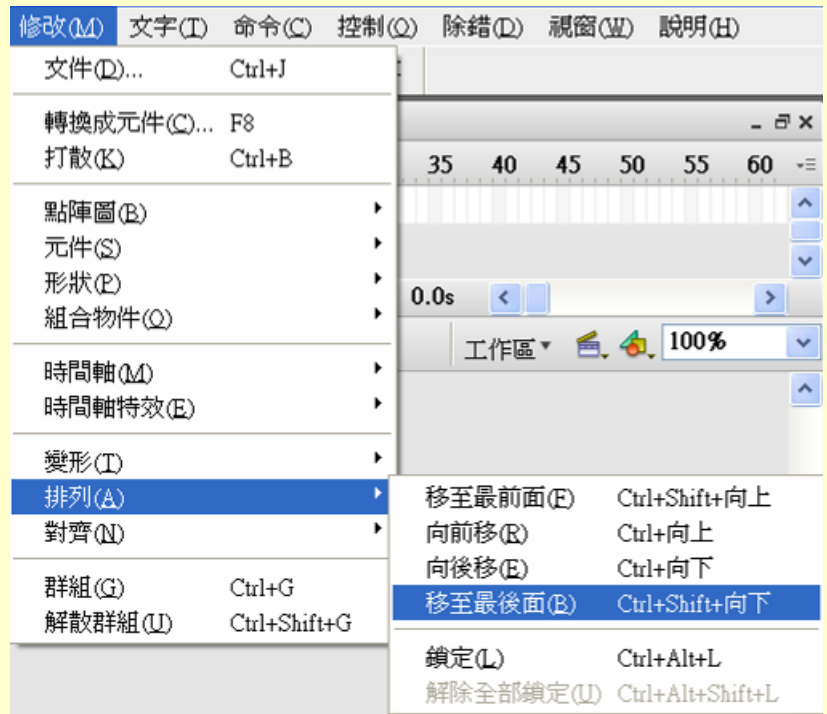
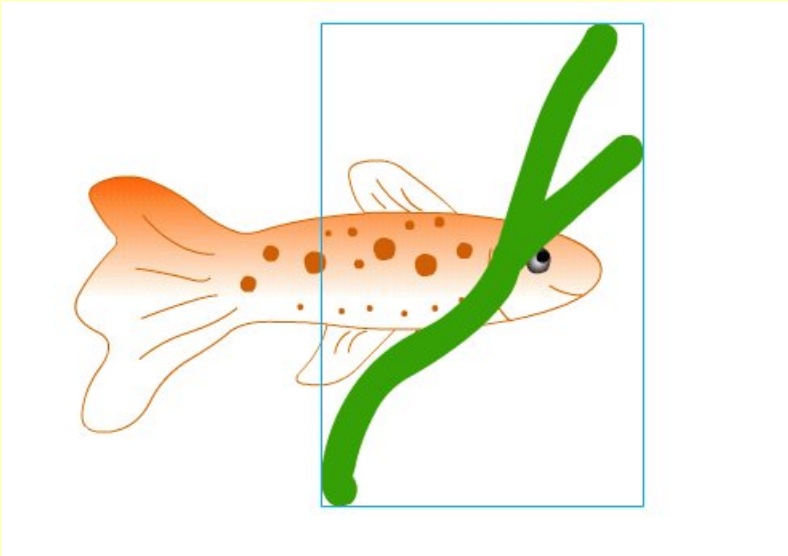
2. 修改 / 解散群組



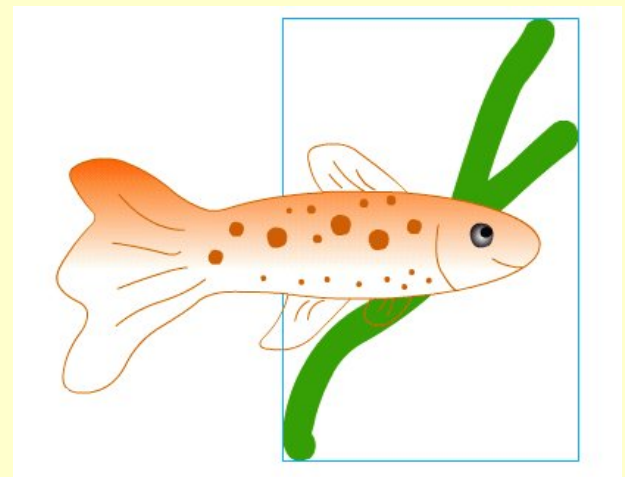
2-23 群組 – 群組順序

2.修改 / 排列順序

1.選取要改變順序的群組

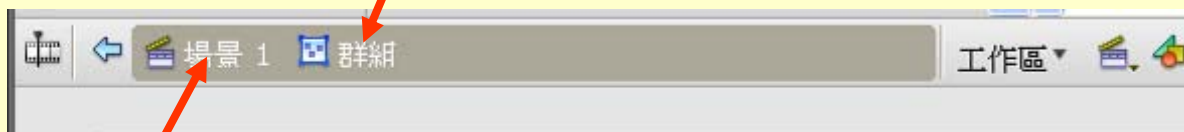


3.完成



2-24 群組 – 內容編輯

進入編輯狀態



2.按回場景離開群組編輯

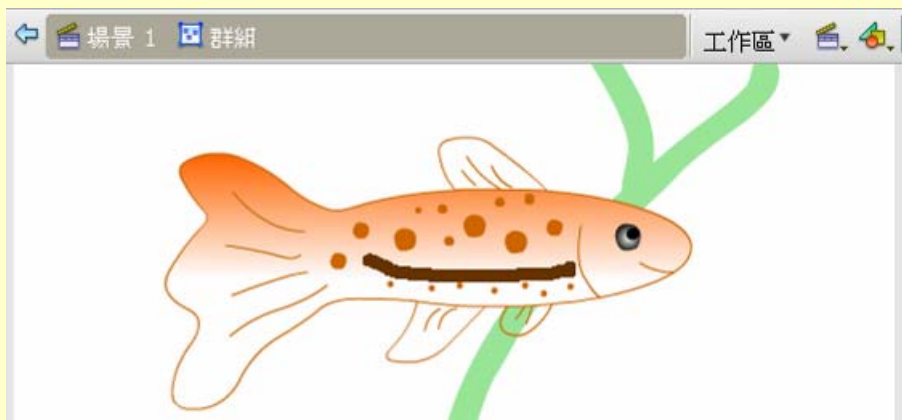


其餘的群組變淡

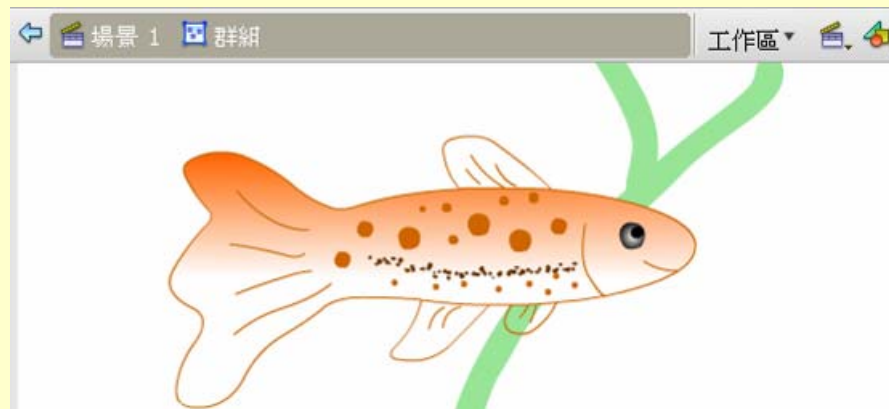
1.選取群組
快按二下

2-25 線條樣式

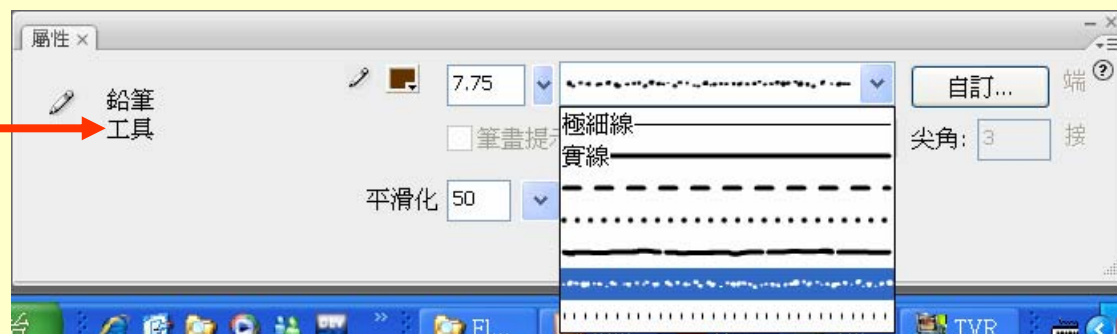
2. 畫上線條



3. 完成



1. 設定線條樣式

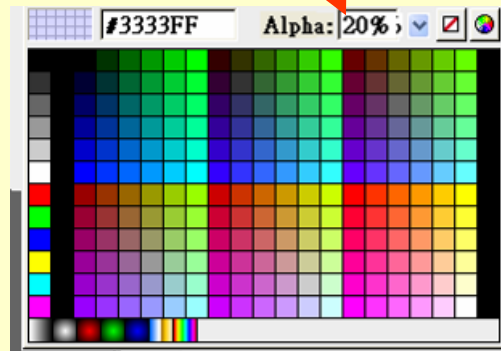


2-26 透明度

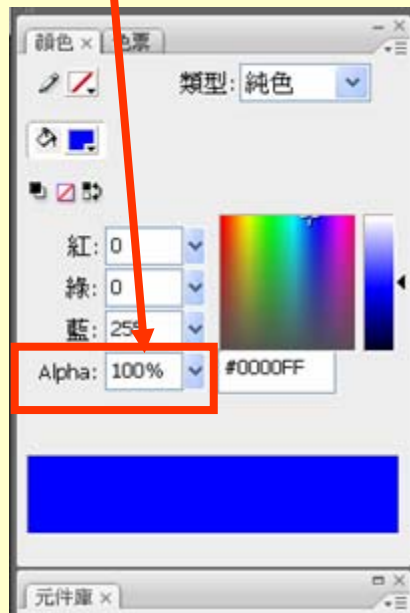
1. 選油漆桶



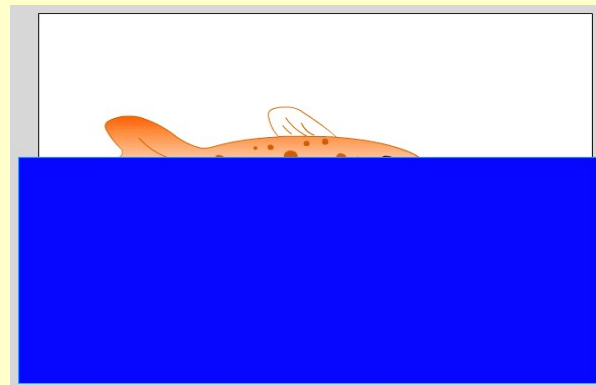
2. 選擇顏色
設定Alpha



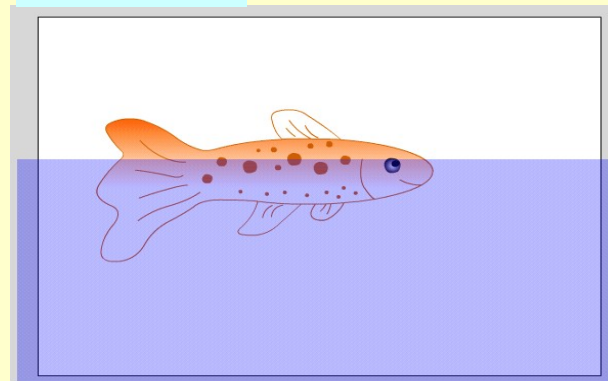
或在顏色視窗
設定Alpha



海不透明

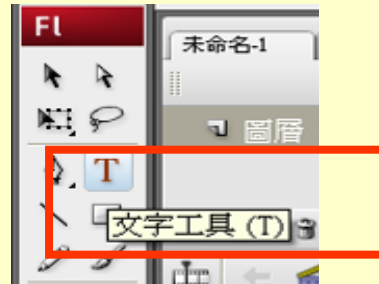


海透明



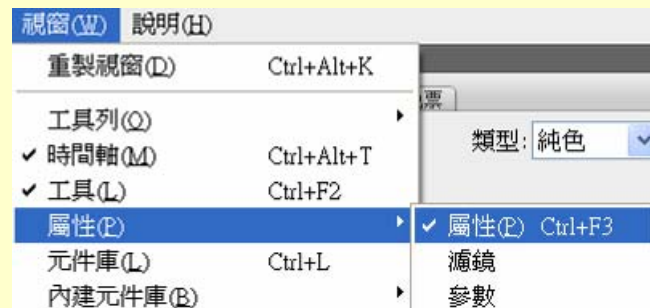
2-27 文字

1. 點選文字工具

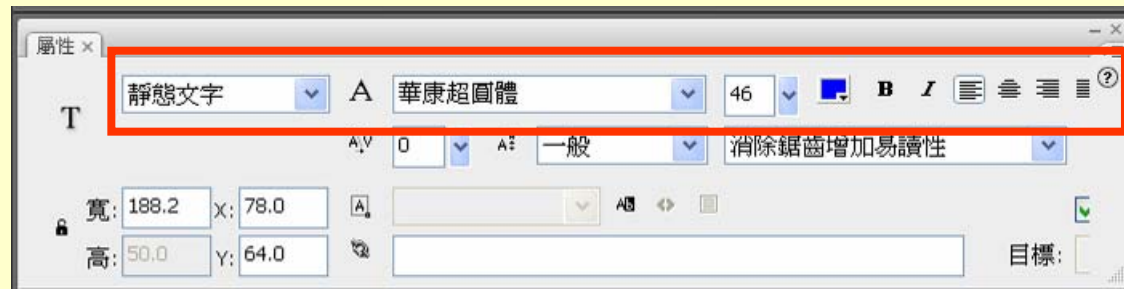


松山高中

2. 顯示文字屬性

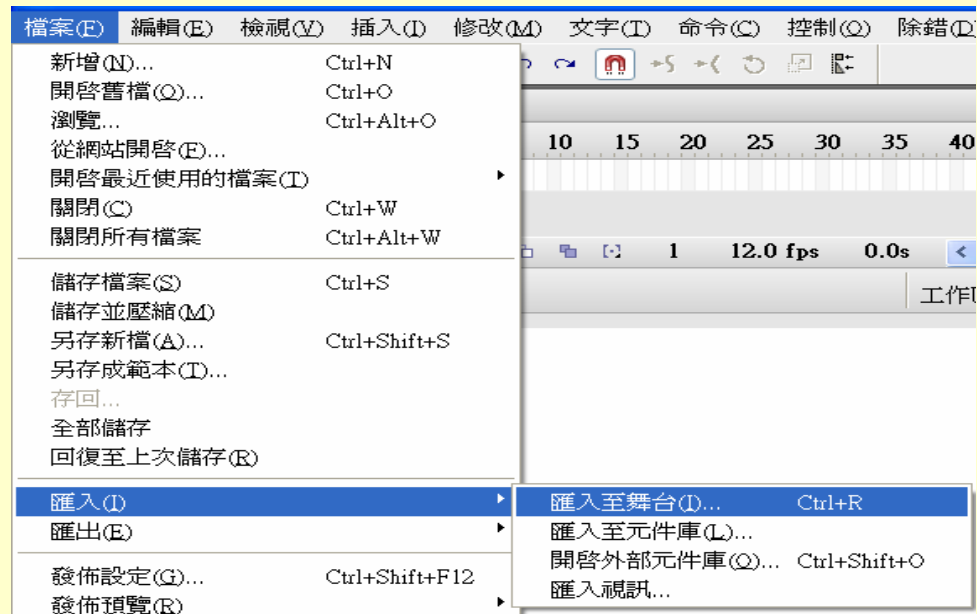


3. 設定文字屬性

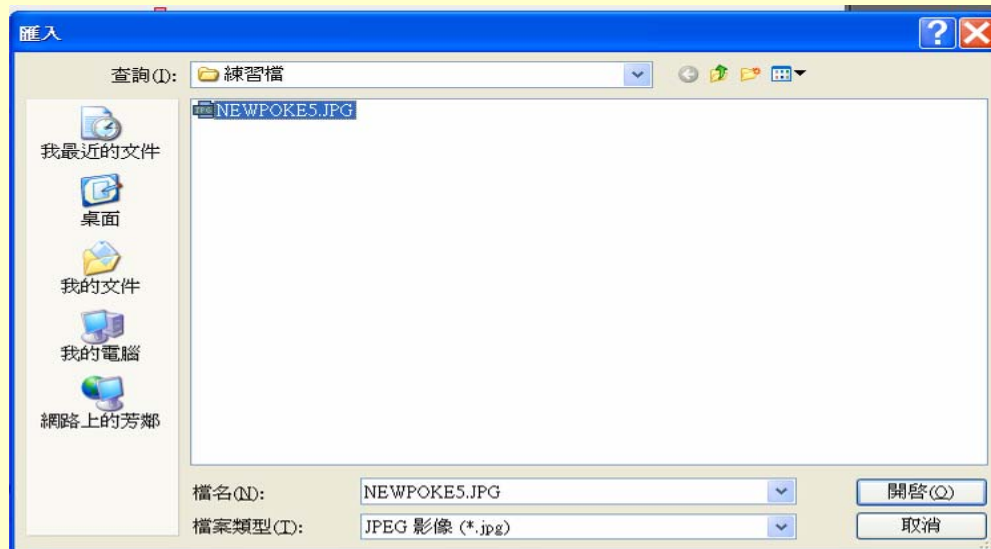


2-28 讀入其他檔案

1. 檔案 / 匯入



2. 選擇檔案



2-29 讀入圖檔處理技巧

1.修改/打散



2.使用魔術棒工具



3.點選背景



4.Delete背景

